



FESTIVAL  
FILM HOROR  
2026





# JUKNIS FFH 2026 INDIGO


KATEGORI EKSHIBISI


Organisasi (PKK - PAUD & TK, dan Karang Taruna) & Komunitas Lokal Pacitan

 [festivalfilmhoror.id](http://festivalfilmhoror.id)

 [festivalfilmhoror](https://www.instagram.com/festivalfilmhoror)

 [ruangfilmpacitan](https://www.instagram.com/ruangfilmpacitan)

 0822 6411 2652 (Ruang Film Pacitan)

 [pacitanruangfilm@gmail.com](mailto:pacitanruangfilm@gmail.com)

# | PENDAHULUAN

KATEGORI EKSIBISI – ORGANISASI

## 1. Latar Belakang

Festival Film Horor (FFH) hadir sebagai ruang eksplorasi sinema horor bagi PKK/Karang Taruna, PAUD/TK untuk berkarya dan bercerita melalui film horor yang dekat dengan kehidupan sehari-hari. Tema “Indigo” mengajak pelajar untuk mengeksplorasi pengalaman tentang kepekaan terhadap hal-hal tak kasat mata sebagai bagian dari budaya maupun sebagai pengalaman psikologis (seperti rasa takut, trauma atau halusinasi).

## 2. Tujuan

- Mendorong produksi film horor berdasarkan perspektif kelokalan dan pengalaman personal.
- Mengangkat isu dan membuka ruang dialog indigo dalam spektrum budaya, spiritual, dan psikologis.
- Membuka peluang bagi PKK/Karang Taruna, PAUD/TK untuk eksplorasi baik dalam segi tema maupun bentuk film dengan alat yang sederhana
- Khusus untuk PAUD/TK tidak harus seram, boleh tentang sesuatu hal yang misterius atau petualangan.

## 3. Tema Indigo

### **Indigo dan budaya (mata batin, spiritualitas lokal)**

Indigo dapat dipahami sebagai kelanjutan dari konsep lama dalam budaya Nusantara tentang individu memiliki “mata batin” atau sensitivitas/kepekaan terhadap hal-hal mistis, yang merupakan bagian dari keselarasan antara manusia, alam, dan spiritualitas. Film horor dapat mengeksplorasi bagaimana hal ini diwariskan, dipelajari, dipraktikan atau mungkin mulai hilang di tengah modernitas.

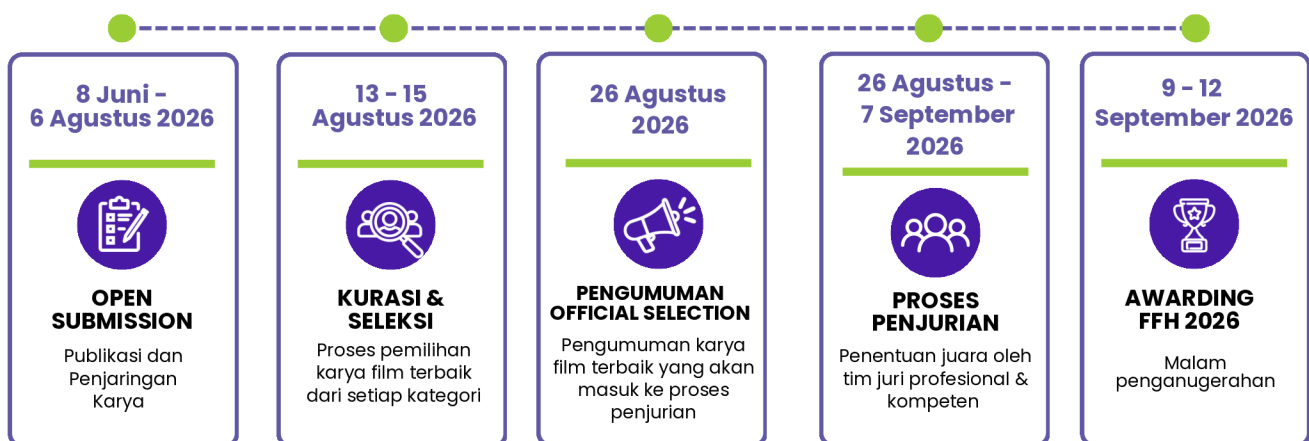
### **Indigo dan psikologi (halusinasi, trauma)**

Pengalaman melihat atau merasakan sesuatu yang mistis juga sering dibaca melalui perspektif psikologi sebagai halusinasi, gangguan persepsi, atau efek trauma. Poin ini membuka ruang untuk melihat irisan antara pengalaman spiritual dan kondisi mental. Apakah keduanya bertentangan, atau justru saling menjelaskan? Film horor dapat menggali ambiguitas ini tanpa menghakimi.

## Indigo dan ingatan kolektif (mitos, kolonialisme, dekolonialisasi)

Horor sebagai medium untuk menarasikan tentang ingatan yang diwariskan termasuk mitos yang terbentuk dari sejarah, trauma sosial, hingga pengaruh kolonial. Sedangkan pendekatan dekolonialisasi mengajak sineas untuk mempertanyakan kembali asal-usul mitos tersebut: apakah ia diciptakan masyarakat adat, atau hasil bentukan sejarah kekuasaan?

## TIMELINE KOMPETISI FILM



## KOMPETISI

**Piala Tengkorak Gunung Karst** merepresentasikan fondasi awal dalam ekosistem FFH 2026 yang identik dengan kategori eksibisi, yaitu anak-anak dan komunitas lokal Pacitan yang masih berada dalam fase eksplorasi dunia perfilman. Ia menjadi simbol kedekatan dengan tanah lokal Pacitan, tempat ide-ide pertama lahir dari lingkungan sehari-hari, komunitas, dan proses belajar yang masih terbuka. Piala Tengkorak Gunung Karst terinspirasi dari alam pegunungan Karst di Pacitan yang terbentuk dari batu kapur selama ribuan tahun sebagai simbol ruang tumbuh awal pengetahuan, kreativitas, dan ekspresi budaya lokal.

**Sub Kategori** : Organisasi (PKK – PAUD & TK, dan Karang Taruna) & Komunitas Lokal Pacitan.

Kategori ini berfungsi sebagai fondasi awal sebelum memasuki level kompetisi yang lebih tinggi dalam FFH 2026, menekankan partisipasi dalam eksplorasi, bukan kompetisi yang ketat, sehingga komposisi juri dirancang lebih inklusif dan representatif.

## | SYARAT & KETENTUAN

### KETENTUAN PESERTA

- Peserta merupakan warga yang berdomisili di Kabupaten Pacitan.
- Peserta merupakan anggota :
  - Organisasi belajar (PAUD/TK) di Kabupaten Pacitan.
  - Kolaborasi PKK dan Karang Taruna lintas desa/kecamatan Pacitan.
  - Anggota komunitas lokal Kabupaten Pacitan.
- Terbuka untuk individu atau kelompok/tim.
- Tidak ada batasan usia, latar belakang pendidikan, atau profesi.
- Setiap tim wajib mengirimkan minimal 1 karya, dan diperbolehkan mengirim lebih dari 1 karya.

### KETENTUAN KARYA

- Konten film harus memiliki alur cerita dan pesan moral yang mudah dipahami oleh penonton, termasuk kalangan ibu-ibu PKK.
- Peserta bersedia mengikuti seluruh rangkaian kegiatan dan screening film sesuai ketentuan panitia FFH 2026.
- Karya tidak boleh mengandung unsur SARA, pornografi, atau konten negatif lainnya.
- Tidak diperbolehkan menggunakan musik atau sound yang mengandung copyright. Musik bebas hak cipta (free copyright) diperbolehkan.
- Dilarang menampilkan properti berupa minuman keras dan rokok yang memperlihatkan merek (brand) secara jelas.

### KOMITMEN DAN KETENTUAN LAINNYA

- Dengan mendaftar, peserta menyatakan setuju bahwa karya yang dikirimkan dapat digunakan oleh panitia untuk kepentingan edukasi dan publikasi non-komersial.

# | PANDUAN PENDAFTARAN FILM

## 1. Akses Website Festival ([festivalfilmhoror.id](http://festivalfilmhoror.id))

Peserta mengunjungi website resmi festival dan membuka halaman Submission / Pendaftaran Film.

## 2. Registrasi Akun

Peserta membuat akun dengan mengisi:

- Nama lengkap
- Email aktif
- Nomor telepon/WhatsApp
- Password akun

## 3. Login ke Dashboard Peserta

Peserta masuk ke akun dan mengakses dashboard submission untuk mengelola data. Peserta **wajib** melengkapi data diri sebelum melakukan pendaftaran film :

- Nama Lengkap \*
- Tanggal Lahir \*
- Nomor WhatsApp Aktif \*
- Email Aktif \*
- Nama Komunitas / Rumah Produksi / Kelompok \*
- Kabupaten/Kota Asal \*
- Username Instagram \*
- Posisi dalam Karya \* (contoh: sutradara, produser, editor, penulis naskah, pemeran, dll.)
- Alamat (Isi alamat dengan lengkap dan benar karena data ini akan digunakan untuk pengiriman merchandise dan pengumuman kejuaraan.)

Contoh penulisan alamat yang benar:

Nama: Siti Aminah  
Jl. Melati Indah Blok B2 No. 7, RT 04/RW 03,  
Kel. Karanganyar, Kec. Kebumen,  
Kab. Kebumen, Jawa Tengah 54311

#### 4. Mengisi Tab Submission

Mengisi Data Teknis Film pada button **TAMBAHKAN FILM**, yang berisi Data Karya:

- Kategori Pendaftaran \*
- Judul Film \*
- Durasi Film \* (00:00)
- Tahun Produksi \*
- Bahasa Utama Film \*
- Subtitle Bahasa Indonesia \*(Ya/Tidak)
- Sinopsis Film \*
- Nama Sutradara \*
- Nama Produser \*
- Penulis Naskah
- Daftar kru Film \*
- Poster Film \* (Upload File)
- Grab still film (Upload File ,Minimal 5 gambar)
- Trailer Film (Upload File)
- Film (Upload File)

#### 5. Submit Film

Setelah mengisi semua form pada Tab Submission, terdapat button **SUBMIT FILM** untuk menyelesaikan dan mengupload seluruh data film.

## FREQUENTLY ASK QUESTION

### Siapa saja yang dapat mengikuti festival ini?

Festival ini terbuka bagi filmmaker independen, pelajar, mahasiswa, komunitas film, rumah produksi, dan masyarakat umum sesuai dengan ketentuan kategori yang berlaku.

### Apakah saya bisa mendaftarkan lebih dari satu karya film?

Ya, Anda dapat mendaftarkan lebih dari satu karya film, selama memenuhi persyaratan masing-masing kategori.

### Bagaimana mekanisme proses seleksi film?

Setelah film tersubmit akan masuk tahap kurasi oleh tim kurator berdasarkan kualitas cerita, teknis, dan originalitas karya.

### Apakah ada biaya pendaftaran?

Proses submission tidak dikenakan biaya. (Gratis)

### Apakah film yang pernah dipublikasikan sebelumnya dapat didaftarkan?

Film yang telah dipublikasikan secara umum, termasuk melalui platform digital atau pemutaran komersial, dapat didaftarkan sesuai dengan ketentuan festival yang berlaku. Proses submission tidak dikenakan biaya.

### Kapan pengumuman official selection dilakukan?

Pengumuman karya yang lolos seleksi resmi akan disampaikan melalui website dan media sosial resmi festival sesuai jadwal yang telah ditentukan.

### Apakah peserta akan memperoleh sertifikat?

Peserta yang karyanya masuk dalam official selection akan memperoleh sertifikat partisipasi dalam bentuk digital atau fisik sesuai kebijakan panitia.

### Bagaimana jika mengalami kendala teknis saat submission?

Peserta dapat menghubungi panitia melalui email atau kontak resmi yang tercantum pada website festival untuk mendapatkan bantuan lebih lanjut.



FESTIVAL  
**FILM HOROR**  
2026




# JUKNIS FFH 2026 INDIGO

**NARAHUBUNG**

## **Ruang Film Pacitan**


 JL. DR Wahidin 07, Pacitan, Jawa Timur

 ruangfilmpacitan

 0822 6411 2652 (Ruang Film Pacitan)

 pacitanruangfilm@gmail.com

 ruangfilmpacitan

 0822 6411 2652 (Ruang Film Pacitan)