



FESTIVAL
FILM HOROR
2026





JUKNIS FFH 2026 INDIGO


KATEGORI PELAJAR REGIONAL


SMA/MA/SMK Sederajat Se-Jawa Timur

 festivalfilmhoror.id

 [festivalfilmhoror](https://www.instagram.com/festivalfilmhoror)

 [ruangfilmpacitan](https://www.instagram.com/ruangfilmpacitan)

 0822 6411 2652 (Ruang Film Pacitan)

 pacitanruangfilm@gmail.com

| PENDAHULUAN

KATEGORI PELAJAR REGIONAL

1. Latar Belakang

Festival Film Horor (FFH) hadir sebagai ruang eksplorasi sinema horor bagi pelajar untuk berkarya dan bercerita melalui film horor yang dekat dengan kehidupan sehari-hari. Tema "Indigo" mengajak pelajar SD/SMP se Kabupaten Pacitan untuk mengeksplorasi pengalaman tentang kepekaan terhadap hal-hal tak kasat mata sebagai bagian dari budaya maupun sebagai pengalaman psikologis (seperti rasa takut, trauma atau halusinasi).

2. Tujuan

- Mendorong produksi film horor berdasarkan perspektif kelokalan dan pengalaman personal.
- Mengangkat isu dan membuka ruang dialog indigo dalam spektrum budaya, spiritual, dan psikologis.
- Membuka peluang bagi pelajar untuk eksplorasi baik dalam segi tema maupun bentuk film dengan alat yang sederhana.

3. Tema Indigo

Indigo dan budaya (mata batin, spiritualitas lokal)

Indigo dapat dipahami sebagai kelanjutan dari konsep lama dalam budaya Nusantara tentang individu memiliki "mata batin" atau sensitivitas/kepekaan terhadap hal-hal mistis, yang merupakan bagian dari keselarasan antara manusia, alam, dan spiritualitas. Film horor dapat mengeksplorasi bagaimana hal ini diwariskan, dipelajari, dipraktikan atau mungkin mulai hilang di tengah modernitas.

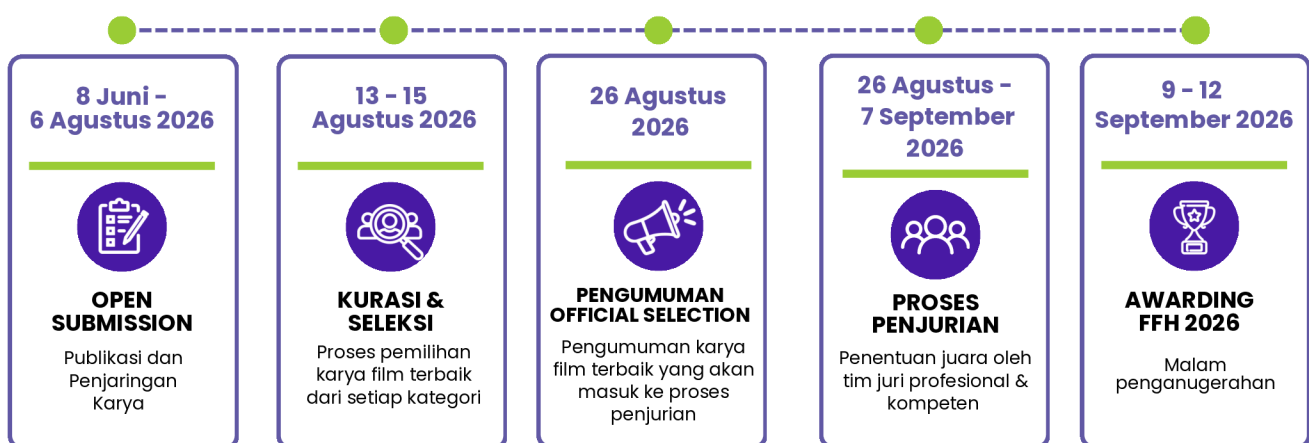
Indigo dan psikologi (halusinasi, trauma)

Pengalaman melihat atau merasakan sesuatu yang mistis juga sering dibaca melalui perspektif psikologi sebagai halusinasi, gangguan persepsi, atau efek trauma. Poin ini membuka ruang untuk melihat irisan antara pengalaman spiritual dan kondisi mental. Apakah keduanya bertentangan, atau justru saling menjelaskan? Film horor dapat menggali ambiguitas ini tanpa menghakimi.

Indigo dan ingatan kolektif (mitos, kolonialisme, dekolonialisasi)

Horor sebagai medium untuk menarasikan tentang ingatan yang diwariskan termasuk mitos yang terbentuk dari sejarah, trauma sosial, hingga pengaruh kolonial. Sedangkan pendekatan dekolonialisasi mengajak sineas untuk mempertanyakan kembali asal-usul mitos tersebut: apakah ia diciptakan masyarakat adat, atau hasil bentukan sejarah kekuasaan?

TIMELINE KOMPETISI FILM



KOMPETISI

Piala Tengkorak Laut Selatan merepresentasikan transisi dari proses belajar menuju pembuktian kemampuan, mencerminkan peserta kategori pelajar regional (SMA/MA/SMK se-Jawa Timur) yang mulai memasuki ruang kompetisi yang lebih luas, dinamis, dan penuh tantangan antar daerah.

Laut Selatan merupakan metafora arus besar kreativitas pelajar, dimana ide, kemampuan teknis, dan karakter diuji dalam skala regional. Ini adalah fase pembentukan identitas, mental bertanding, dan kualitas karya sebelum melangkah ke tingkat tertinggi.

Kategori ini berfungsi sebagai ruang pembinaan talenta muda menuju level profesional, sehingga proses penilaian dijaga melalui keterlibatan juri dari institusi seni terbaik untuk memastikan standar kualitas yang terukur dan kompetitif.

| SYARAT & KETENTUAN

KETENTUAN PESERTA

- Peserta merupakan pelajar aktif (SMA/SMK/MA sederajat) yang berdomisili dan bersekolah diseluruh provinsi Jawa Timur. Dibuktikan dengan scan/foto kartu pelajar dan surat keterangan dari sekolah pada pengumpulan daftar tim produksi.
- Setiap sekolah boleh mengirimkan lebih dari satu karya.

KETENTUAN KARYA

- Tahun produksi film minimal tahun 2023.
- Karya film yang dikirim harus merupakan karya orisinal peserta, tidak mengandung unsur SARA, pornografi, ujaran kebencian, dan tidak melanggar hak cipta.
- Tema film bersifat bebas, selama tetap relevan dan selaras dengan Festival Film Horor 2026.

KOMITMEN DAN KETENTUAN LAIN

- Peserta wajib melampirkan surat pernyataan orisinalitas karya yang ditandatangani di atas materai oleh salah satu anggota tim atau pendamping.
- Akun media sosial peserta tidak boleh di-private selama periode seleksi dan penjurian.
- Peserta bersedia mengikuti proses seleksi dan penjurian sesuai jadwal yang ditentukan panitia FFH 2026.
- Dengan mendaftar, peserta menyatakan setuju bahwa karya yang dikirimkan dapat digunakan oleh panitia untuk kepentingan edukasi dan publikasi non-komersial.

| PANDUAN PENDAFTARAN FILM

1. Akses Website Festival (festivalfilmhoror.id)

Peserta mengunjungi website resmi festival dan membuka halaman Submission / Pendaftaran Film.

2. Registrasi Akun

Peserta membuat akun dengan mengisi:

- Nama lengkap
- Email aktif
- Nomor telepon/WhatsApp
- Password akun

3. Login ke Dashboard Peserta

Peserta masuk ke akun dan mengakses dashboard submission untuk mengelola data. Peserta **wajib** melengkapi data diri sebelum melakukan pendaftaran film :

- Nama Lengkap *
- Tanggal Lahir *
- Nomor WhatsApp Aktif *
- Email Aktif *
- Nama Komunitas / Rumah Produksi / Kelompok *
- Kabupaten/Kota Asal *
- Username Instagram *
- Posisi dalam Karya * (contoh: sutradara, produser, editor, penulis naskah, pemeran, dll.)
- Alamat (Isi alamat dengan lengkap dan benar karena data ini akan digunakan untuk pengiriman merchandise dan pengumuman kejuaraan.)

Contoh penulisan alamat yang benar:

Nama: Siti Aminah
Jl. Melati Indah Blok B2 No. 7, RT 04/RW 03,
Kel. Karanganyar, Kec. Kebumen,
Kab. Kebumen, Jawa Tengah 54311

4. Mengisi Tab Submission

Mengisi Data Teknis Film pada button TAMBAHKAN FILM, yang berisi Data Karya:

- Kategori Pendaftaran *
- Judul Film *
- Durasi Film * (00:00)
- Tahun Produksi *
- Bahasa Utama Film *
- Subtitle Bahasa Indonesia *(Ya/Tidak)
- Sinopsis Film *
- Nama Sutradara *
- Nama Produser *
- Penulis Naskah
- Daftar kru Film *
- Poster Film * (Upload File)
- Grab still film (Upload File ,Minimal 5 gambar)
- Trailer Film (Upload File)
- Film (Upload File)
- Surat Rekomendasi Sekolahan (Upload file bentuk PDF)

5. Submit Film

Setelah mengisi semua form pada Tab Submission, terdapat button **SUBMIT FILM** untuk menyelesaikan dan mengupload seluruh data film

FREQUENTLY ASK QUESTION

Siapa saja yang dapat mengikuti festival ini?

Festival ini terbuka bagi filmmaker independen, pelajar, mahasiswa, komunitas film, rumah produksi, dan masyarakat umum sesuai dengan ketentuan kategori yang berlaku.

Apakah saya bisa mendaftarkan lebih dari satu karya film?

Ya, Anda dapat mendaftarkan lebih dari satu karya film, selama memenuhi persyaratan masing-masing kategori.

Bagaimana mekanisme proses seleksi film?

Setelah film tersubmit akan masuk tahap kurasi oleh tim kurator berdasarkan kualitas cerita, teknis, dan originalitas karya.

Apakah ada biaya pendaftaran?

Proses submission tidak dikenakan biaya. (Gratis)

Apakah film yang pernah dipublikasikan sebelumnya dapat didaftarkan?

Film yang telah dipublikasikan secara umum, termasuk melalui platform digital atau pemutaran komersial, dapat didaftarkan sesuai dengan ketentuan festival yang berlaku. Proses submission tidak dikenakan biaya.

Kapan pengumuman official selection dilakukan?

Pengumuman karya yang lolos seleksi resmi akan disampaikan melalui website dan media sosial resmi festival sesuai jadwal yang telah ditentukan.

Apakah peserta akan memperoleh sertifikat?

Peserta yang karyanya masuk dalam official selection akan memperoleh sertifikat partisipasi dalam bentuk digital atau fisik sesuai kebijakan panitia.

Bagaimana jika mengalami kendala teknis saat submission?

Peserta dapat menghubungi panitia melalui email atau kontak resmi yang tercantum pada website festival untuk mendapatkan bantuan lebih lanjut.



FESTIVAL
FILM HOROR
2026




JUKNIS FFH 2026 INDIGO

NARAHUBUNG

Ruang Film Pacitan


 JL. DR Wahidin 07, Pacitan, Jawa Timur

 ruangfilmpacitan

 0822 6411 2652 (Ruang Film Pacitan)

 pacitanruangfilm@gmail.com

 ruangfilmpacitan

 0822 6411 2652 (Ruang Film Pacitan)